

Libérée, délivrée

La Reine des Neiges

Christophe Beck

Clarinettes en Sib

Piano

mp

2 3 4 5 6

Detailed description: This system covers measures 2 through 6. The Clarinet in B-flat part consists of whole rests in each measure. The Piano accompaniment is in 4/4 time and features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, both marked *mp*. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4.

Clar. Sib

Pno.

7 8 9 10

L'hi - ver s'ins - talle dou - ce - ment dans la nuit, la neige

Detailed description: This system covers measures 7 through 10. The Clarinet in B-flat part has lyrics: "L'hi - ver s'ins - talle dou - ce - ment dans la nuit, la neige". The Piano accompaniment continues with the same melody and bass line as in the previous system.

Clar. Sib

Pno.

11 12 13 14

est reine à son tour Un roy - aume de so - li - tu de, ma place

Detailed description: This system covers measures 11 through 14. The Clarinet in B-flat part has lyrics: "est reine à son tour Un roy - aume de so - li - tu de, ma place". The Piano accompaniment continues with the same melody and bass line as in the previous systems.

15 16 17 18

Clar. Sib

est là pour toujours Le vent qui hurle en moi ne

Pno.

19 20 21 22 23

Clar. Sib

pense plus à de-main Il est bien trop fort, j'ai lut-té en vain

Pno.

24 25 26 27

Clar. Sib

Cache tes pou-voirs n'en par-le pas, fais at-ten-tion le

Pno.

mf

mf

28 29 30 31

Clar. Sib

se-cret sur-vi - vra. Pas d'é-tats d'âmes; pas de tour - ments,

Pno.

32 33 34 35

Clar. Sib

de sen - ti - ments Li-bé rée, dé-li-vrée,

Pno.

mp

36 37 38 39

Clar. Sib

Je ne men-ti-rai plus ja - mais, Li-bé-rée, dé-li-vrée,

Pno.

53 54 55 56

Clar. Sib

Quando on prend de la hau— teur tout semble in-si - gni - fiant La tris-

Pno.

57 58 59 60

Clar. Sib

tesse l'an-goisse et la— peur m'ont qui - ttés de puis long - temps

Pno.

61 62 63 64

Clar. Sib

Je veux voir ce— que je peux faire— de cette ma - gie - plein de mys - tères

Pno.

65 66 67 68

Clar. Sib

Le bien, le mal, — je dis tant pis, — tant pis, —

Pno.

69 70 71 72

Clar. Sib

— Libé - rée dé-li-vrée. Les é-toiles me ten-dent les bras..

Pno.

73 74 75 76

Clar. Sib

— Libé - rée, dé-li-vrée, Non je ne pleu - re

Pno.

77 78 79 80

Clar. Sib

pas. — Me voi - là ! Oui je suis là. —

Pno.

81 82 83 84

Clar. Sib

— Perdue dans l'hi - ver.

Pno.

85 86 87

Clar. Sib

Pno.

88 89 90 91

Clar. Sib

Mon pou-voir vient du ciel et en — va - hit l'es - pace

Pno.

Detailed description: This system contains measures 88 to 91. The Clarinet in B-flat part (top staff) has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter and eighth notes, with a long horizontal line under the word 'en' in measure 90. The piano accompaniment (Pno.) is written for both treble and bass staves. The right hand plays chords and moving lines, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

92 93 94

Clar. Sib

Mon âme s'ex - prime en des - si - nant et sculp - tant dans

Pno.

Detailed description: This system contains measures 92 to 94. The Clarinet in B-flat part (top staff) continues the melody from the previous system. The piano accompaniment (Pno.) maintains its accompaniment pattern, with some chordal changes in the right hand.

95 96 97

Clar. Sib

la glace, — Et mes pen - sées sont des fleurs de

Pno.

Detailed description: This system contains measures 95 to 97. The Clarinet in B-flat part (top staff) concludes the phrase with a long horizontal line under 'glace,' in measure 95. The piano accompaniment (Pno.) continues with the same accompaniment style.

98 99 100 101 102

Clar. Sib

cris-tal ge-lées, Je ne re - vien - drai pas, le pas-sé est pas-sé.

Pno.

mf

103 104 105 106

Clar. Sib

Li-bé-rée dé-li - vrée. Désor-mais

Pno.

f

107 108 109 110

Clar. Sib

plus rien ne m'ar - rête. Li-bé-rée, dé-li-vrée Plus de

Pno.

111 112 113 114

Clar. Sib

prin - cesse par - faite. Je suis là ! Comme je

Pno.

115 116 117 118

Clar. Sib

l'ai rê - vé ! Perdue dans l'hi - ver,

Pno.

119 120 121 122

Clar. Sib

Le froid est pour moi le prix de la liberté

Pno.

mp

mp

123

Clar. Sib

A single musical staff for Clarinet in B-flat (Clar. Sib) in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The staff contains a whole rest, indicating the instrument is silent for this measure.

Pno.

Two musical staves for Piano (Pno.) in treble and bass clefs with a key signature of one flat (B-flat). The piano accompaniment consists of a single chord in each hand, with a fermata over the notes. The notes in the right hand are G3, B-flat3, and D4. The notes in the left hand are G2, B-flat2, and D3.